AUSGABE 3 / 2022

On the Cover: Katja Khaniukova and Aitor Arrieta in Gala "Dance for Ukraine" © National Opera Kiyv/ Ksenia Orlova



'Coppelia" rehearsal © Gavin Smart/ROH

- 6. LIFE AFTER RETIRING
 Leanne BENJAMIN talks with Alessandro BIZZOTTO on coaching, reputation, personality and autobiography
- MITTLER ZWISCHEN DEN WELTEN
 - Hochgefeiert und weltweit bewundert wie einst Balanchine. Alexei RATMANSKY, der Meisterchoreograf, portraitiert von Angela REINHARDT
- 16. NAH AM PULS DER ZEIT
 Andreas HEISE fügt Tanz, Musik, Gesang und Sprache zum Gesamtkunstwerk.
 Boris GRUHL kennt seinen Weg und Stationen zum Choreografen
- 20. UKRAINIAN SPIRIT: KATJA KHANIUKOVA
 Deborah WEISS talks with the ENB Ballerina on performing and horror war in her home country
- $24. \ \ \text{WHO IS COLAS?} \\ \text{Adhonay Soares da Silva on the happy-go-lucky male lead of "La Fille Mal Gardée"}$ Column by Alessandro BIZZOTTO
- BUCH
- 29. BUCH Erwin Kecsek Ein Tänzerleben vor und hinter dem Eisernen Vorhang. Rezensiert von Hartmut REGITZ





Mit Hyo-Jung Kang in "Lamento", Ch. Andreas Heise. © Probenfoto Stuttgarter Ballett

30. TANZJOURNALISMUS? Schwarz auf Weiß und dennoch nicht wahr: Was so alles an Unsinn und Blödsinn über Tanz publiziert wird. Erklärt von Horst VOLLMER

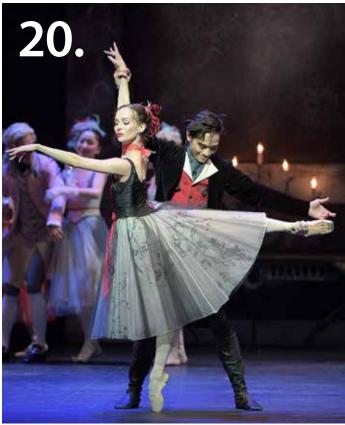
33. TANZGESCHICHTE

Verdrängt, verfolgt, vergessen... Über nationalsozialistische Politik und die Auswirkungen im Tanz. Von Ralf STABEL diskutiert

36. TANZMEDIZIN MIT TAMED

Die richtige Ernährung für Tänzer Teil II, von Eva-Maria Kraft

38. INNOVATIONEN IM BALLROOM
Die Tanzvereinigung der Professionals feiert zehn erfolgreiche Jahre. Ute FISCHBACH-KIRCHGRABER traf ihren Präsidenten, Heiko KLEIBRINK



Katja Khaniukova with Jeffrey Cirio in "Manon" © Laurent Liotardo

1 Editorial

4-5, 25 NEWS

26-28 SCHULINDEX TANZAUSBILDUNG

ABO-SHOP

https://www.danceforyou-magazine.com/abo-subscribe

Digitale Ausgaben

www.danceforyou-magazine.com/product-category/digital-product

FACEBOOK

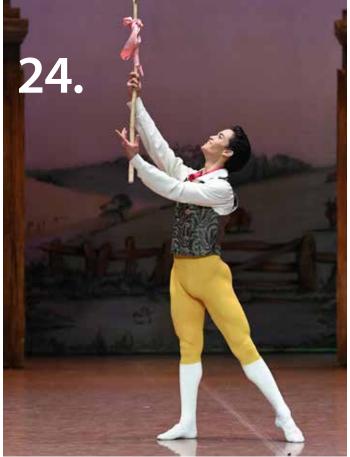
https://www.facebook.com/DanceforYouMagazine

INSTAGRAM

www.instagram.com/danceforyoumagazine

☑ TWITTER

https://twitter.com/DFY_Magazine



Adhonay Soares da Silva in "La Fille Mal Gardée" © Stuttgart Ballet



Heiko Kleibrink © Marlena Stoiber